

X Dipartimento del
COMUNE DI ROMA
via Cola di Rienzo 23
00192 ROMA

da Fabrizio Calabrese
Consigliere Tecnico del **C.R.A.**
Comitato **Romano Antirumore**
e del Comitato "**Verde e Mare**" di Ostia,
Consigliere Tecnico delle Associazioni
CIVES e CAMPODEIFIORI
via R.G.Lante 70, 00195 Roma

Roma 3 giugno 2002

Protocollo n.12028 del X Dipartimento

Nota Tecnica n.26 del Comitato "Verde e Mare" (Ostia)

Ostia Lido, via Ugolino Vivaldi:

Livelli di Immissione e di Rumore Residuo

Questa Nota Tecnica vuole informare sia le Autorità competenti che gli stessi interessati alla vicenda –da entrambe le parti- circa i livelli di immissione acustica rilevati presso un'abitazione sita in Ostia Lido, via Ugolino Vivaldi n.10, confrontati con i normali livelli di Rumore Residuo altrimenti riscontrabili nella stessa (come all' Art.4 del D.P.C.M. 14-11-1997).

Il **Grafico n.1** mostra il risultato di una serie di campionamenti di Livello Equivalente –con pesatura "A"– di **Rumore Residuo**, rilevati ad intervalli di un secondo all'interno dell'abitazione di cui in oggetto, a finestra aperta.

E' ben evidente la diminuzione del flusso del traffico locale dopo le ore 2 a.m., come pure la relativa silenziosità del sito, soprattutto dopo le ore 3 a.m.

Il **Grafico n.2** mostra il risultato dell'analisi statistica della serie di campionamenti di Livello Equivalente pesato "A" di cui al Grafico precedente, indicativi del livello di **Rumore Residuo** rilevato all'interno dell'abitazione di cui in oggetto, nella camera da letto, a finestra aperta.

Il valore statisticamente più frequente è sito attorno a 37,5 dB"A" Leq.: esso è dunque il valore più probabilmente riscontrabile in occasione di eventuali riscontri A.R.P.A. o ASL nell'intervallo di orari considerato (dalle 00,30' a.m. alle 6 a.m.).

Il **Grafico n.3** mostra un ingrandimento di un segmento della una serie di campionamenti di Livello Equivalente pesato "A" di **Rumore Residuo**, rilevati ad intervalli di un secondo all'interno dell'abitazione di cui in oggetto, a finestra aperta, in orario particolarmente avanzato, cioè **dalle 3 e 30' alle 4 e 30' a.m. Il Livello Equivalente è di 41,3 dB"A" Leq.**

Il **Grafico n.4** mostra il risultato di una serie di campionamenti di Livello Equivalente –con pesatura "A"– di **Rumore Ambientale**, rilevati ad intervalli di un secondo all'interno dell'abitazione di cui in oggetto, a finestra aperta, con l'antistante discoteca all'aperto operante.
E' ben evidente un cospicuo e continuativo innalzamento dei livelli di rumorosità.

Il **Grafico n.5** mostra il risultato dell'analisi statistica della serie di campionamenti di Livello Equivalente pesato "A" di cui al Grafico precedente, indicativi del livello di **Rumore Ambientale** rilevato all'interno dell'abitazione di cui in oggetto, a finestra aperta.

Il valore statisticamente più frequente è sito attorno a 49,5 dB"A" Leq.: esso è dunque il valore più probabilmente riscontrabile in occasione di eventuali riscontri A.R.P.A. o ASL nell'intervallo di orari considerato (dalle 00, 30' a.m. alle 5 e 30' a.m.).

Il **Grafico n.6** mostra un ingrandimento di un segmento della una serie di campionamenti di Livello Equivalente pesato "A" di **Rumore Ambientale**, rilevati ad intervalli di un secondo all'interno dell'abitazione di cui in oggetto, a finestra aperta, in orario particolarmente avanzato, cioè dalle 3 e 30' alle 4 e 30' a.m. **Il Livello Equivalente è di 49,6 dB"A" Leq.**

Conclusioni

Atteso che presso l'abitazione considerata -sita in Ostia, in via Ugolino Vivaldi n.10- il Livello Equivalente di **Rumore Residuo è normalmente dell'ordine di 38-41 dB"A" Leq** e che il livello d'immissione acustica causato in questi primi giorni della stagione estiva dalla discoteca sita nell'antistante stabilimento balneare corrisponde ad un livello di **Rumore Ambientale di ben 49,6 dB"A" Leq.**, si deduce che il livello di operazione attualmente indicato per l'impianto audio della stessa discoteca (**95 dB"A" Leq. ?**) è esattamente dieci volte superiore a quanto richiesto per il rispetto della vigente normativa (L.447/95, DPCM 14-11-'97, L.Reg.n.18/2001).

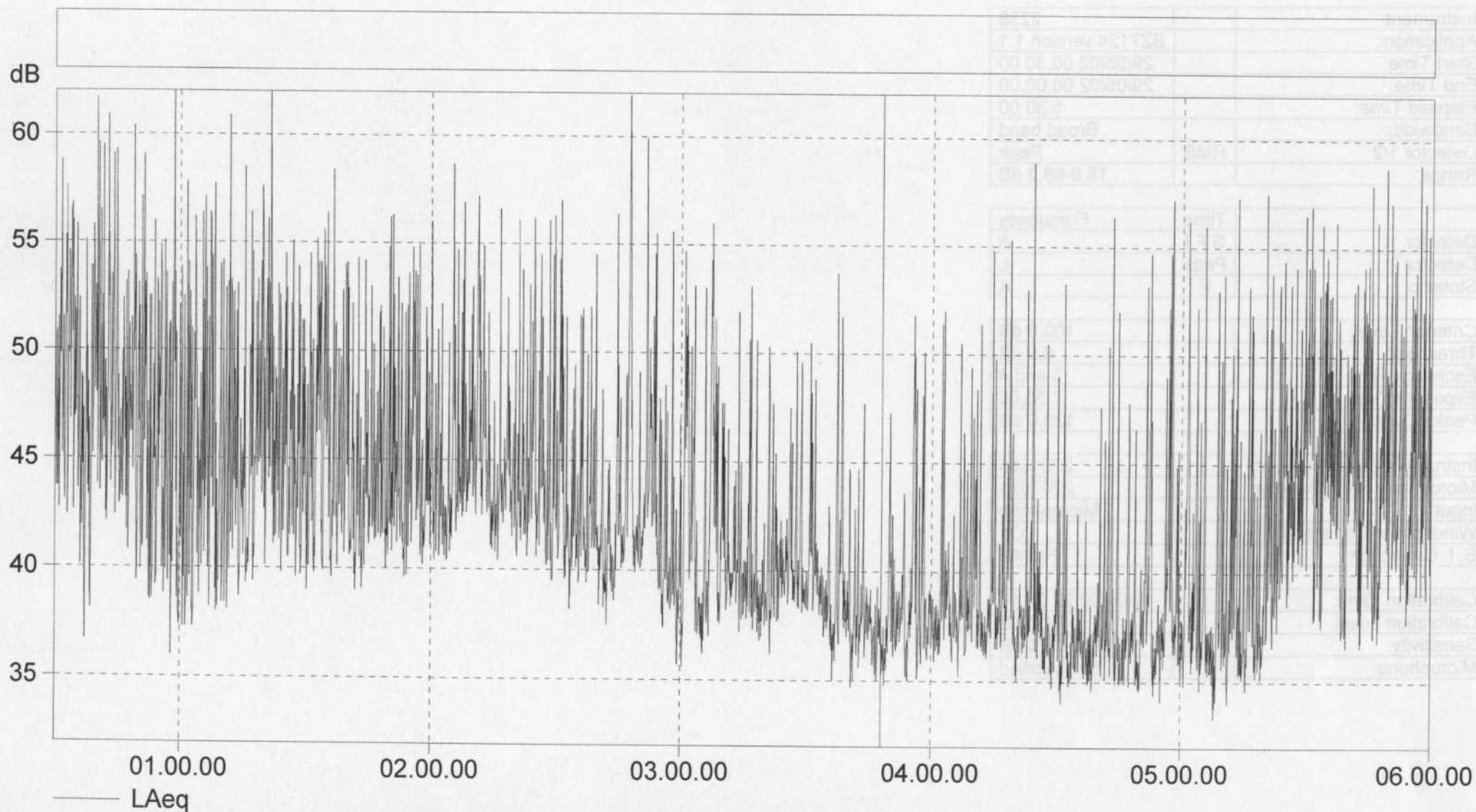
Riducendo il livello di pressione sonora sulla pista da ballo da 95 ad 85 dB"A" Leq è attesa una riduzione del livello di immissione da **49,6 dB"A" a 39,6 dB"A" Leq.**, che sommati ai **39,5 dB"A" Leq** (in media) normalmente presenti come Rumore Residuo darebbero esattamente i **42,6 dB"A" Leq** ammessi dal Criterio Differenziale di cui all'Art.4 del D.P.C.M. 14-1-1997.

Un livello operativo di appena 85 dB"A" Leq è quasi certamente incompatibile con altro tipo di programmazione musicale che non sia musica di sottofondo.

Si attende un riscontro da parte delle Autorità interessate.

Fabrizio Calabrese

001.M24

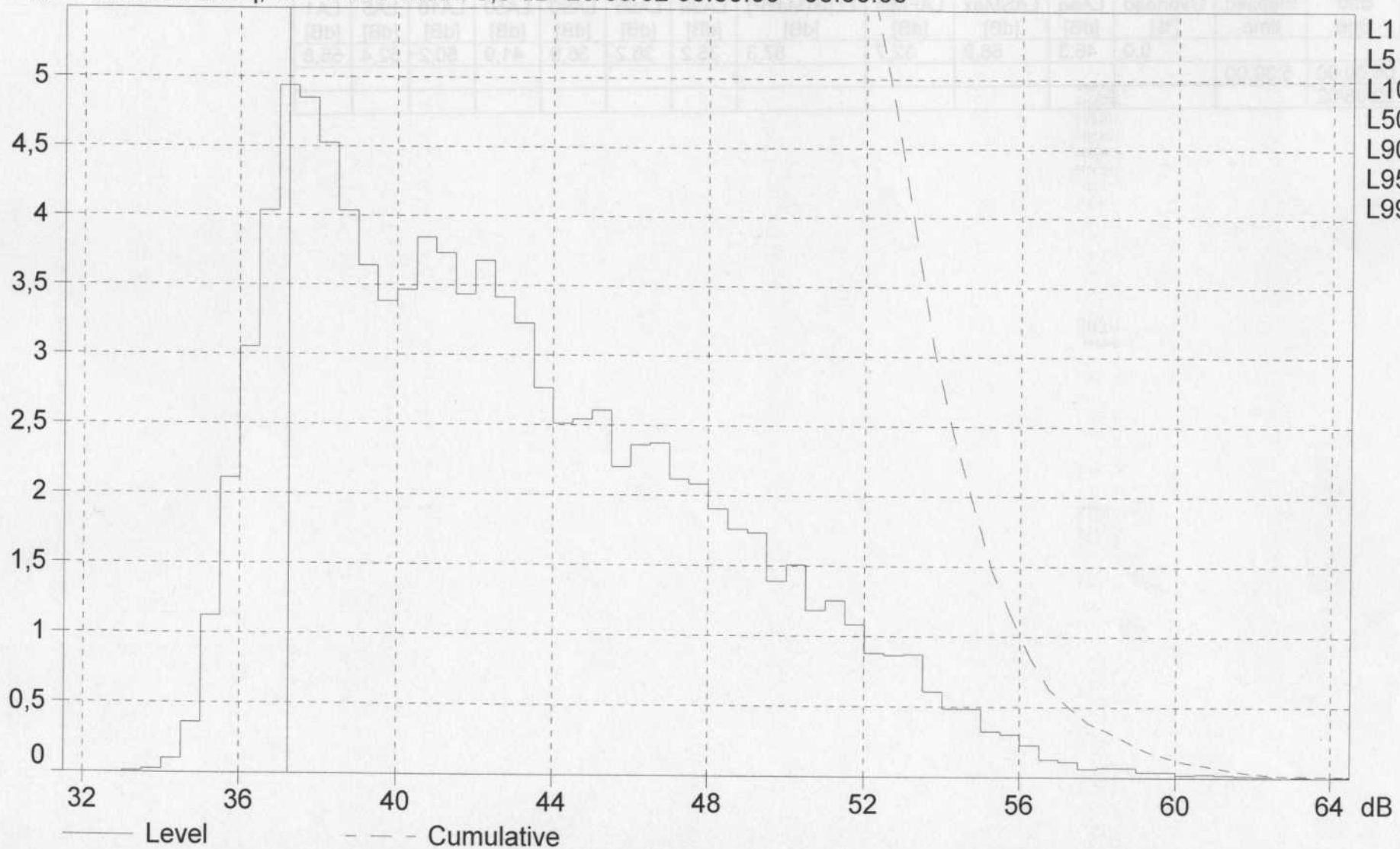


Cursor: 29/05/02 03.48.00 - 03.48.01 LAeq=36,6 dB LLpk(MaxP)=61,2 dB

Nota Tecnica n.26 – Ostia: Rumore Residuo (interno, finestra aperta)– Grafico n.1

001.M24

% Based on LAeq, 1s Class width: 0,5 dB 29/05/02 00.30.00 - 06.00.00

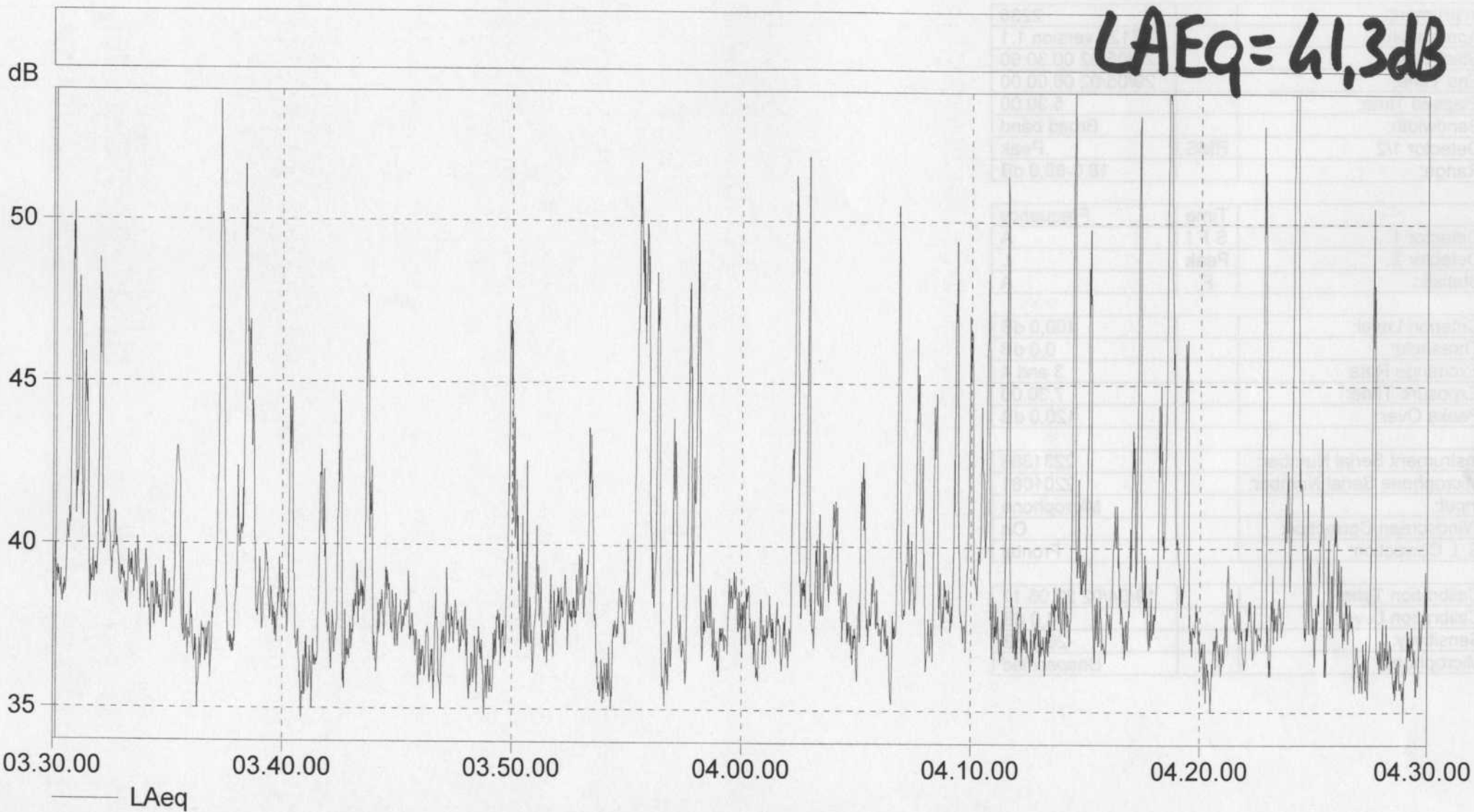


- L1 = 55,8 dB
- L5 = 52,4 dB
- L10 = 50,2 dB
- L50 = 41,9 dB
- L90 = 36,9 dB
- L95 = 36,2 dB
- L99 = 35,2 dB

Cursor: [37,0 ; 37,5[dB Level: 4,9% Cumulative: 89,2%

Nota Tecnica n.26 – Ostia: Rumore Residuo (interno, finestra aperta)– Grafico n.2

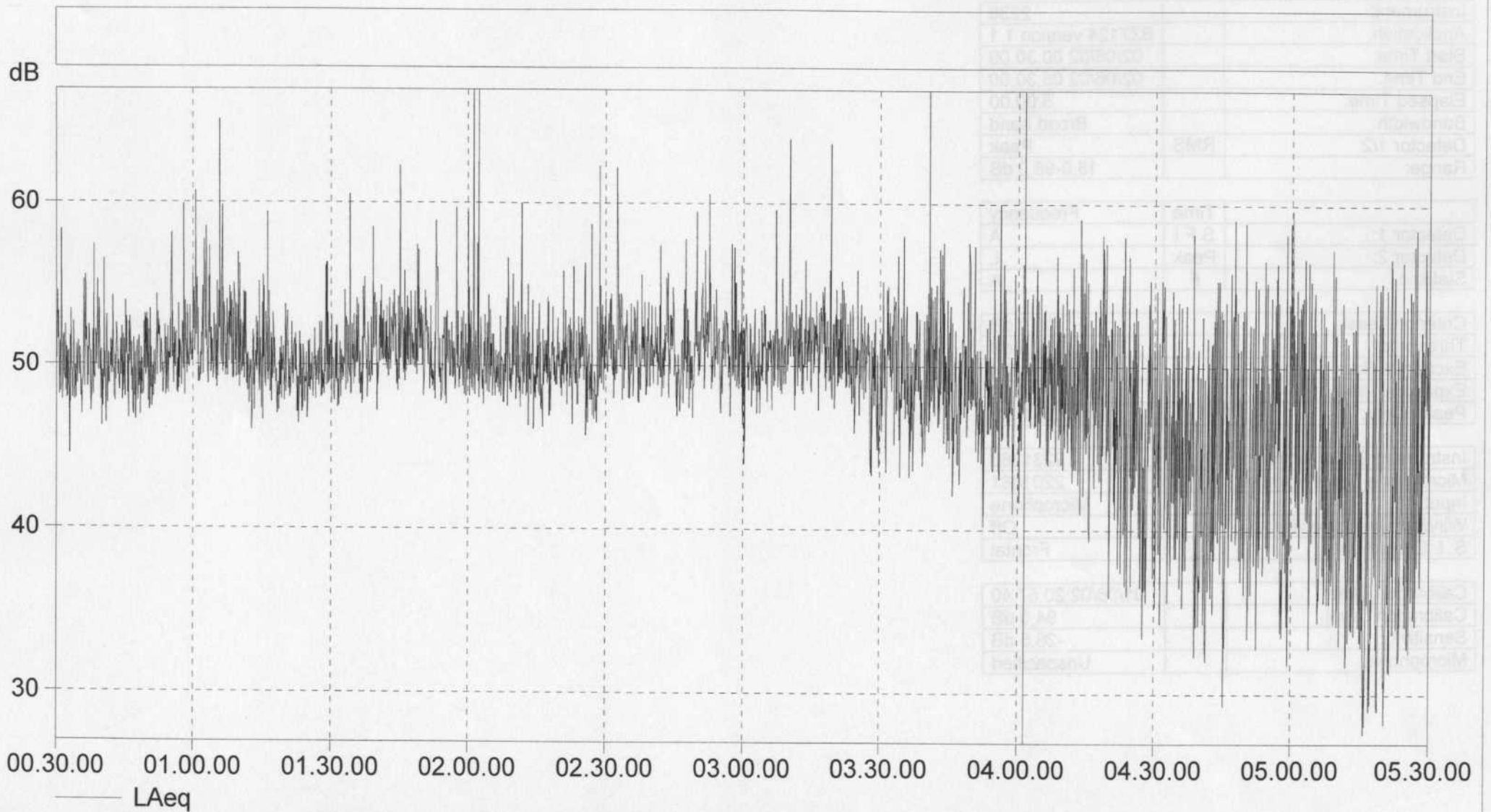
001.M24



Cursor: 29/05/02 03.30.07 - 03.30.08 LAeq=39,5 dB LLpk(MaxP)=62,4 dB

Nota Tecnica n.26 – Ostia: Rumore Residuo (interno, finestra aperta)– Grafico n.3

001.M24

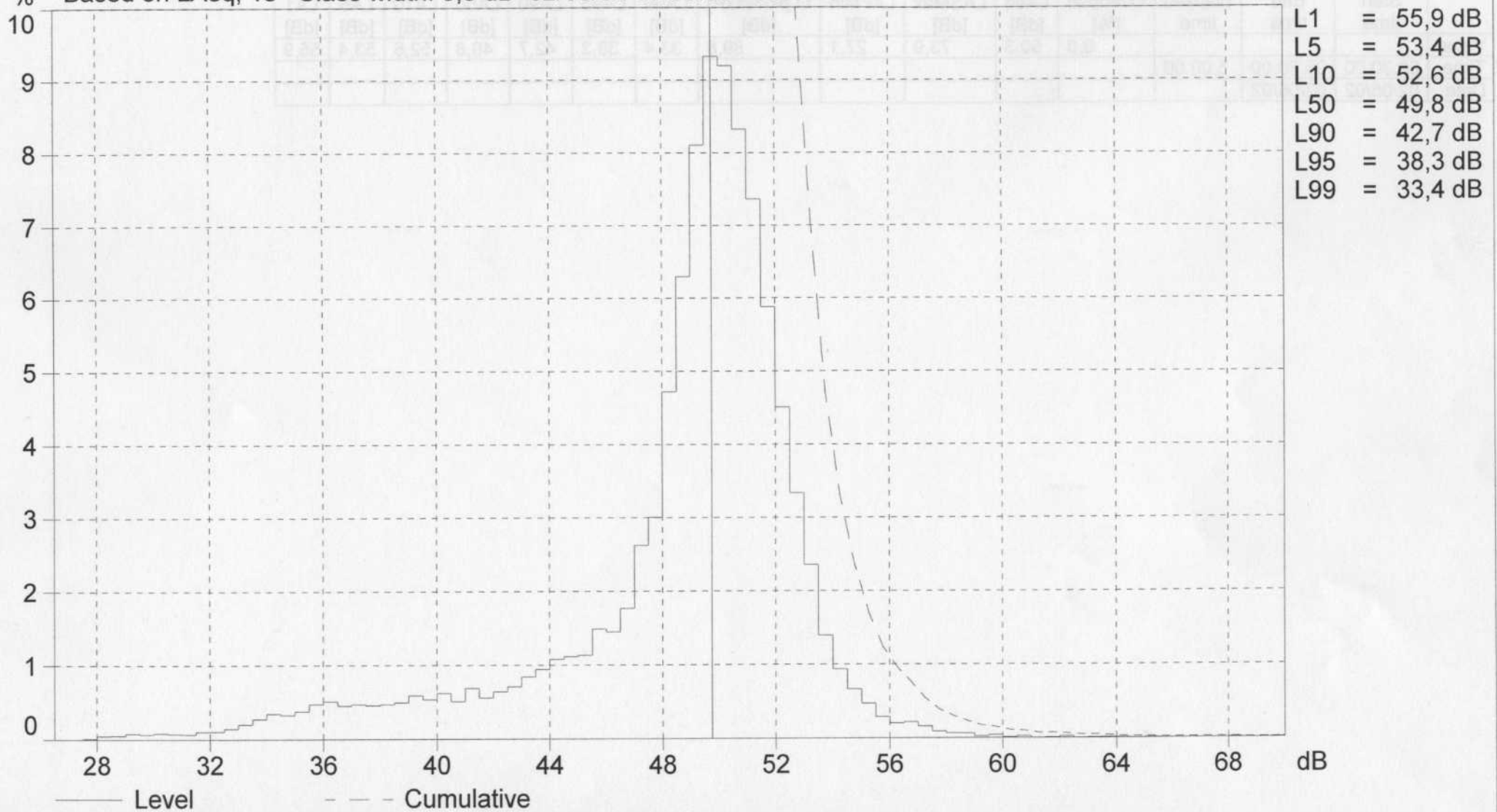


Cursor: 02/06/02 04.01.26 - 04.01.27 L Aeq=53,0 dB LLpk(MaxP)=74,3 dB

Nota Tecnica n.26 – Ostia: Rumore Ambientale (interno, finestra aperta)– Grafico n.4

001.M24

% Based on LAeq, 1s Class width: 0,5 dB 02/06/02 00.30.00 - 05.30.00

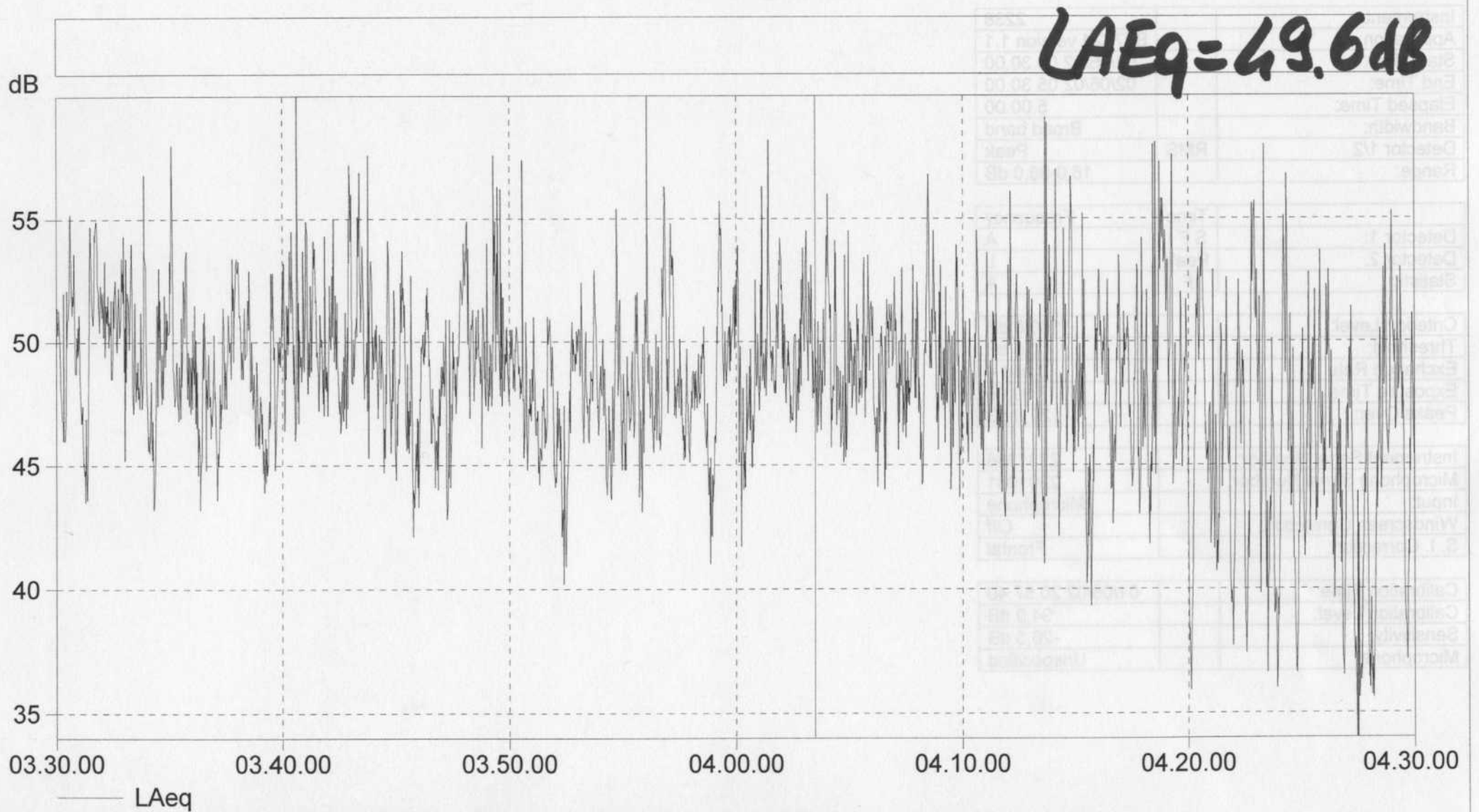


Cursor: [49,5 ; 50,0[dB Level: 9,3% Cumulative: 55,0%

Nota Tecnica n.26 – Ostia: Rumore Ambientale (interno, finestra aperta)– **Grafico n.5**

001.M24

ASM.100



Cursor: 02/06/02 04.03.30 - 04.03.31 LAeq=48,5 dB LLpk(MaxP)=70,2 dB

Nota Tecnica n.26 – Ostia: Rumore Ambientale (interno, finestra aperta)– Grafico n.6